



THAI MODERN CLASSIC IN GLASS DESIGN

ความงดงามเป็นประกายของประติมากรรมที่ทำมาจากแก้วเป็นตัวอย่างของพหุศิลป์ศิลปะจากฝีมือของคนไทยที่สามารถสร้างมูลค่าได้เป็นกอบเป็นกำ ผลงานของจิรวัดน ชวนะธิตถูกนำไปวางไว้ตามรีสอร์ทและโรงแรมหรูชื่อดังหลายแห่ง ทั้งยังเคยมีนิทรรศการจัดแสดงผลงานมาแล้วก็หลายครั้งจนสะดุดตาเอสโควีให้ต้องนำมาลงไว้ใน Hype Art กันเสียที

จิรวัดนสั่งสมฝีมือในการทำเครื่องแก้วมากกว่า 23 ปีและเคยมีโอกาสเดินทางไปศึกษาในวิชาทางด้านนี้ถึงเกาะมูราโน่ ประเทศอิตาลี ความเชื่อมั่นใน

ความสามารถด้านการออกแบบของตนบวกกับความต้องการสร้างงานออกแบบเครื่องแก้วที่เป็นสไตล์ Thai Modern Classic ของคนไทยทำให้เขาส่งผลงานต่างๆ มากมายซึ่งหลายคนอาจจะเคยเห็นผ่านสายตากันมาบ้างแล้ว อาทิ น้ำพุแก้ว เทคนิค stacked glass ภายในโรงแรมดุสิต รีสอร์ทและโปโล คลับ ชะอำ, Wall Art ภายในสปาของโรงแรมแกรนด์ มิลเลนเนียม สุขุมวิท และตามสถานที่อื่นๆ อีกมากมาย ปัจจุบันเขาเป็นเจ้าของบริษัท Jirawatn Art Glass Design Co.,Ltd

และในปีนี้นี้จิรวัดนมีโครงการที่จะจัดแสดงผลงานนิทรรศการอีกครั้งโดยจัดแสดงผลงานสองชุด หนึ่งในนั้นเป็นภาพเขียนจากแก้วจำนวนแก้วชิ้นซึ่งเป็นพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

ติดตามข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับงานแก้วของจิรวัดนได้ที่ www.jirawatnglassstudio.com/